



## Programme de formation

Objectifs pédagogiques	Contenus pédagogiques	Méthodes pédagogiques
<p>Installer le processus de formation Créer la dynamique du groupe de formation</p>	<p>Présentation réciproque Recueil des attentes des participants Consignes de fonctionnement et de rythme</p>	<p>Mise en place de la formation par présentation et questionnement</p>
<p>Maitriser les écrits entre le MJPMI et le juge des tutelles</p>	<p>. Introduction générale a. Ce qui se joue dans la correspondance entre le MJPMI et le juge des tutelles b. Avertissement sur les sources du droit</p>	
<p>Distinguer les requêtes courantes</p>	<p>2. Requêtes courantes a. le fondement de la requête et la finalité de la requête. b. Ouverture d'un compte bancaire dans un autre établissement; clôture d'un compte bancaire ouvert par l'intéressé avant le début de la mesure de protection juridique c. Disposition du logement d. Donation en tutelle e. Testament en tutelle f. contrat d'assurance-vie.</p>	<p>Brainstorming de connaissances Echanges des pratiques Apports théoriques</p>
<p>Discerner les comptes rendus de gestion</p>	<p>3. Comptes-rendus de gestion a. Objet du compte-rendu avec les justifications ; confidentialité du compte-rendu de gestion b. Contrôle des comptes de gestion Objet du contrôle Objet de l'attestation d'approbation Procès-verbal de difficulté Point sur la rémunération du professionnel qualifié.</p>	<p>Etude de cas pratique</p>
<p>Soumettre la requête en émoluments exceptionnels</p>	<p>4. Requête en émoluments exceptionnels a. Cas où les diligences exceptionnelles sont autorisées b. Contenu de la requête caractérisant les diligences exceptionnelles ;</p>	
<p>Connaitre la licéité des actes hors mandat</p>	<p>5. Actes hors mandat : quelle licéité? a. Dépassement des pouvoirs b. Actes réalisés après la fin de la mission ; distinction de la gestion d'affaires et du mandat avec les héritiers. Incidence du décès sur les prérogatives et les obligations légales du mandataire professionnel</p>	<p>Etude de cas pratique</p>

